

ずらかへぐ急し如がく行を道き遠てふ負を荷き重は生一の人

●俳句と美學との關係
(五)

美人を見て美に感ずるのは男子として
々々たるものであるが、血が強くて居
どか、顔が油くさいとか言ふやうに見て
美感でもなんでもない、石像を見て石灰
を思つては美を感じたのでは、いや、質
とは感ぜぬと言つたので、則ち形でも何
ふでない、それで美學といふ一科は獨
のバウムガルテンが祖師で美學を講説す
る以上はバウムガルテンを尊敬しなくては
ならぬ、バウムガルテンの前には美學とい
ふ間は無かつたのだ、美學をことギリシヤ
エテクトス則ち感ぜずることといふ跡
ら來たので感情を種々な方面から説明し
つ分析して始めて哲學の一科となしたの

大船を得なくては、大車は動かぬ。此の如く眞面目に研究してかち、手現の句でも、翁の翁の句でも乃至は盧子翥梧桐等の句でも、見れば自ら日月を觀るが如くに明白に且つ正確なる判斷が出来て来るのである。吾人は運逢會へ出て句を撰ふ時は大いに注意しては選ふが錦文にて再見して見ると半分は駄句で捨てしまふ無餘他の殘物は如何に多くの人が撰でも取らぬのだ、其の理由はと言へば俳句の内容が宜くても又面白く感じても句調の悪い奴を残して來たのであるから人が撰だかしてとて余は取らぬである、それで句調の悪い同志が互に撰ひ合ひて居れば運逢會が面白く行くのだから何も罪はない

然るに、**御**と吹拂はすけれど何どもねわが、マアレ
 のお前さんが、其處へ氣が住まなすつて、説を
 うたふと云ふんなら、俺辨しねわでもねわ
 が、若わ者が承知しねわから、希かマア、
 右の着へ謝つてくんませぬ。四「うれちや有
 りでせう、でも有りけうと云ふのならうが、是か
 は氣を挂けなす、俺上野の宮様へ御出
 をして居るんだ、一つ脱衣や、れ前達の方
 だのと、御樹木が立つてゐるから、
 人々の客主が来たら、まん纏つて夜更の金
 七圓ではございませぬ此頃は六兩二匁
 と来るで大層なものであります。四「オイ良
 屋、恐ろしい勘定だな。源「恐ろしい勘定
 と仰つしやるが、仕方がございませぬ、ド
 持つて来いと仰つしやるんです、俺
 の位の事を爲なくつちや成りませぬ。四「平
 ろしい食ひもしない物と。源「食つても食は
 なくとも、彼だけ出さなければ承知します
 いんでございませ。希ぞ御勘定を願ひます、

たり何から忽ち彼の通り 罰を受けたんだ 源有
 たらから忽ち彼の通り 罰を受けたんだ 源有
 離うございさした 三「如何だ島屋 俺達
 のボン」云つたんで 肴が惜な賣って宜
 かつたら 源一「御蔭様で有難うござい
 ました 五「マア何しろ肴を下げてくれ 喰
 けて耐えな 源二「それは厭つた顔でた
 へます 五「ひい物を持って来やがる。

告



開業廣告
 夫婦ぜんざい
 あな酒
 あめ湯
 岸遊亭
 旭町一丁目三番目
 美術書畫
 襖壁天井張
 京橋壽町一丁目
 山村商店
 電話三四八番
 中村運送店

ルランを忘れてはならぬのである。吾々が
 志す以上は、詩を作るにしても、歌
 にしても又俳句を作るにしても、此等
 の異なる又密附を作るは、形式的作法
 々異なる。内容の美は皆同一材料で
 から一切の文學美術は美學上正確に判
 下すことが出来るのである。俳句の意義
 疎に解して、他人の句の善惡を宜く判

五錢貸して呉れ
百金量
僕は大膽に白状す、今去る三年前、
二人殺した、イヤチ驚か給ふ、敢て手や
下して殺したのではない、ツマリ精神的に
殺害したのだから、尤も一人の女はソレ
が原因となつて先月死亡したが他の一人の
女は自暴自棄して終つて宿場女郎と成り下
り、而して彼に宿つて居る女が現今の宿

豫約

寒集

作の句に付いても、歌句か名吟かは宜くし得るものであるから、他人に善く言はれが、惡く言はれやうが少しも齒牙に掛く及ばない自己の理想が明白に成つて居れば、俳句でも歌でも新体詩でも漢詩で戒でも明白な條條の判斷が出来て各々其の作法を心得て修練が積まへすれば、成巧の光明に達する事が出来るのである。但し同一範圍に於いて書畫彫刻等に例も美術的理想を以て判斷出来るのであるから文學美術に志す以上は文學を研究置かなくてはならぬ。美術學から俳句なりと貪みて遠くには想を調ふに注意

問は勿論女の爲めだ。之を解決するには僕
を差し置いて他に人なし。確に僕が引き受
けてやる。……いや、うッ藩山大分が回つて
どう歸らうか序でに君煙草罐を五錢貸して
呉れ

●無遠慮な人 光代

鈴木さんは實際無遠慮な方です、私今日
はホト／＼呆れましたワ、ナゼツて此郎
さま斯うなのです、貴郎の留守に近
江と参りましてね、奥様清水いなが
飯と……」と申すもので早く早速仕度
して御膳を出しますとソコへ鈴木さんが
つかたのですよスルッ突然近藤さんの側に収

櫻も、御分
 御同様に
 御勘辨を願
 ひます。六
 ナニ、御勘
 辨だつて、
 手前、人に
 訛言をする
 に野面く訛
 言をする位
 見か訛言と
 するなら爲
 るやうに、
 ちやんと酒



京城理事廳認

朝鮮

總クローヌ金

定價一部位

豫約特價前金

申込締切期日

送本

期日

部字入

金五
參圓

七
月
十五
日

政治家、軍人、官吏、經濟財政家、實業家、農家、醫家、儒師、辯護士、教育

紳士錄

で見るに調に少しも注意して居らぬ。作るといふのみにて若しや宜い句が出来ぬかといふ考にて、傍人を顧つて居る定の句調で作つて居る人も見ねるが此うきの句でさへへ耶直に踏み迷ふて居るが多い。再言すは月語でもなければでも無い、さうかと言つて鬼貫が學で居な又梅室を習つたでもない一種妖艶にて居るやうな調で吟じて居る人々、此れでも宜くホトトギス雜誌に採られて居るが名句か駄句かは一閱で分るが明白に解らぬで僥倖と願つて居るはど氣のどきなものは無い、再言すはトモギス雜誌の奴隷と成つてしまつたもの、否ホトトギス雜誌に限らず新聞も何でも宜い、美學的判斷の資格の人に選出されたからとて何も略しこの

[illegible][illegible]

豫約申込所

發行所

京 城

本町二丁
本町二丁
新王城
北 署 安
中署廣橋東
中署罷朝橋
南大町

本紳士錄(交詢社)
の日報
韓清英米佛獨
羅致候へば公私實
からさる要書に有

之務其他ハ通達造詣前日京社學西小門通會俱樂部
候者の紳士韓國各地在
の坐与全盛書館林堂堂房社



豫約募集

本書には統監府軍司令部師團司令部各理事廳鐵道管理局通信管理局各民團各商業會議所及び韓國政府中央地方諸官衙各國領事館職員錄を併載致候

朝鮮紳士錄

[illegible]

豫約申込所
發行所
京 城 西 小 門 通
本町二丁目
本町二丁目
新王城前
北署安洞
中署廣橋東邊
中署罷朝橋越邊
南大門通
本紳士錄(交詢社式)には韓國各地在
の日韓清英米佛獨其他紳士の全
羅致候へば公私實務者の坐与
からさる要書に有之候

各種洗濯石鹼 專門製造 販賣用途

●無料紹介欄●

●夏物新荷着●
●秋山商店●
●夏物新荷着●

●秋山商店●
●夏物新荷着●

●夏物新荷着●
●秋山商店●

●秋山商店●
●夏物新荷着●

●夏物新荷着●
●秋山商店●

●秋山商店●
●夏物新荷着●

●夏物新荷着●
●秋山商店●

●秋山商店●
●夏物新荷着●

●夏物新荷着●
●秋山商店●

●秋山商店●
●夏物新荷着●

●夏物新荷着●
●秋山商店●

●秋山商店●
●夏物新荷着●

●夏物新荷着●
●秋山商店●

●秋山商店●
●夏物新荷着●

●夏物新荷着●
●秋山商店●

●秋山商店●
●夏物新荷着●

●夏物新荷着●
●秋山商店●

土管互煉瓦
煉瓦
土管

土管互煉瓦
煉瓦
土管

土管互煉瓦
煉瓦
土管

土管互煉瓦
煉瓦
土管

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌

東京大和町志丁目
祖元牛乳平山牧場
殺菌